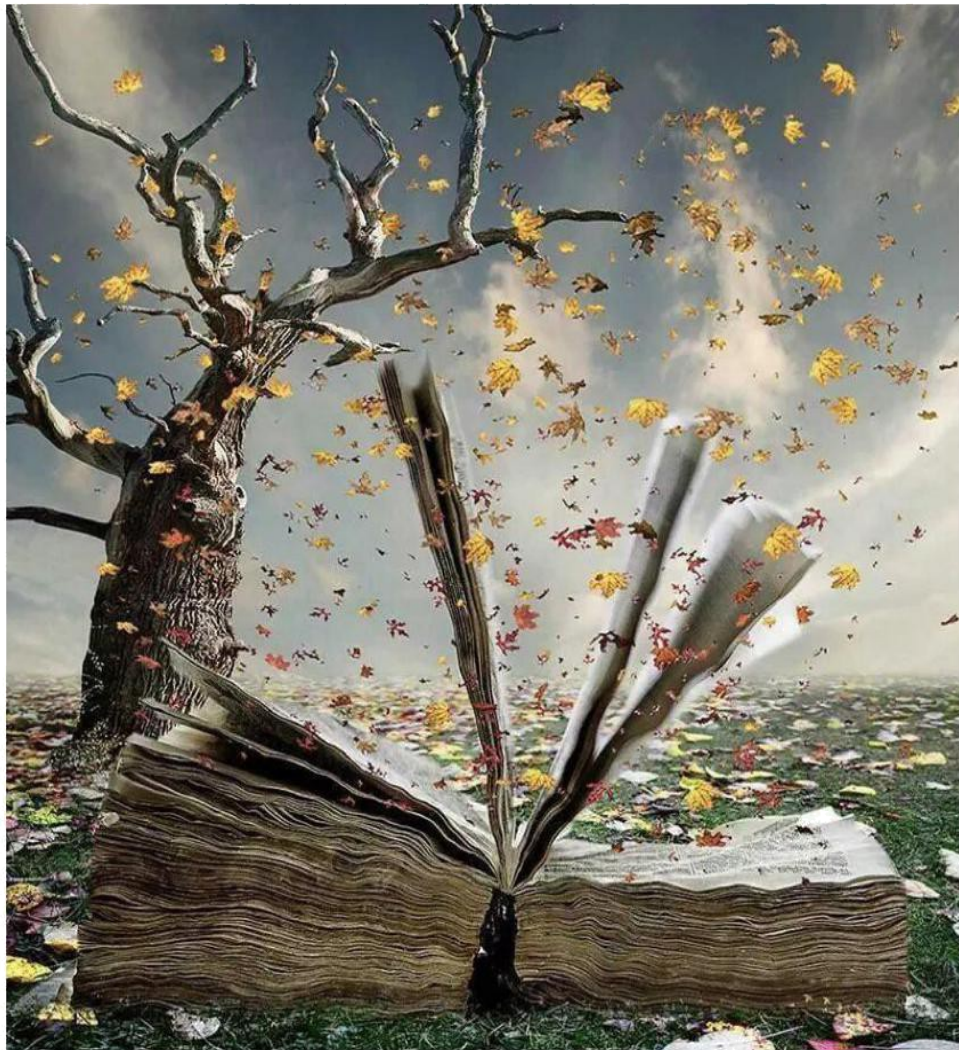


PLANDEMIAS PARALELAS



**CUENTOS CORTOS DE
LOS ANALES DE TIERRAS PARALELAS**

por
Mark el Activista Místico

ELOGIOS PARA PLANDEMIAS PARALELAS

"Bill y yo nos reímos mucho leyendo el cuento de La Criatura Apestosa FauciGates.
¡Qué imaginación!"

Anthony Fauci,
Director del Instituto Harry Potter de Enfermedades Fabulosas.

"El cuento que más disfruté fue La Caza De Los No-Inyectados.
¡Verdaderamente inspirador!"

Klaus Schwab,
Presidente Ejecutivo, Foro Económico Mundial,
autor más vendido de "Ecología, Igualdad, Hipocresía y Desvergüenza"

"¡Impresionante! ¡Me encantó el cuento de La Guerra Contra La Conexión!"
Palabras supuestamente pronunciadas por el modelo de tamaño natural de
Mark Zuckerberg en el museo de cera Madame Tussauds.

"Recomendaría este libro a cualquier perro que se esté
cuestionando el hecho de tener un dueño."

Dilyn, el Jack Russell que vive con
el Ex-Primer Ministro del Reino Unido, Boris Johnson.



PLANDEMIAS PARALELAS

Cuentos Cortos de LOS ANALES DE TIERRAS PARALELAS

por
Mark el Activista Místico

Traducido con la ayuda de MeiBi Begonya Taberero Redondo



Atribución Creative Commons y Licencia No Comercial

- Puedes compartir y usar Plandemias Paralelas como quieras, pero, por favor, compártelo y úsalo respetuosamente.

- Y por favor, reconoce mi autoría y proporciona mis datos de contacto:

Página Web: <https://www.tribusconscientes.com>

Canales de Telegram - t.me/tribusconscientes (Español) / t.me/conscioutribes (Inglés)

Puedes comprar una copia en rústica de Plandemias Paralelas (al costo de impresión y franqueo) en la Librería Lulu:

<https://www.lulu.com/shop/>

O puedes descargar una muestra gratuita desde el sitio web, aquí:

<https://www.markthemysticactivist.com/otros-libros-otros-libros>

Plandemias Paralelas está disponible en Inglés también, tanto como copia en rústico en la Librería Lulu como muestra gratuita en el sitio web.



"¡Esto es tan instructivo!" Taikán exclamó, "es que hay tanto que podemos aprender de cómo les ha ido a otras Tierras, durante sus Plandemias.

Es fascinante cómo los pueblos de diferentes Tierras han cumplido con sus Nuevos Órdenes Mundiales tan diferentemente - algunos con balas, otros con argumentos, algunos huyendo, otros con vítores y rosas"



Contenido

1. **La Tía Val Recibe Los Anales De Tierras Paralelas**
2. **Dictadura Global Tecnócrata Sociópata (D.G.T.S.)**
3. **Cómo Distinguir El Verde Del Veeeeerde**
(En Una Época En La Que La Tiranía Se Está Pintando de Verde)
4. **Los Capitanes De La Tía Val**
5. **¿Está Bien Sentirse Dichoso, Y No Solo Furioso**
(Durante Un Intento De Una Toma Del Mundo Por Una D.G.T.S.)?
6. **No Somos La Resistencia, Somos La Afirmación:**
El Cuento De La Criatura Apestosa FauciGates
7. **Bayo Billy & La Guerra Contra la Conexión**
8. **La Cumbre G7 Hobbit**
9. **La Iniciativa `Para y Solloza´ & Los Círculos De Unidad**
10. **La Bella Durmiente Y La Aguja del Mal**
11. **`LovePods´ (Vainas De Amor)**
12. **La Caza De Los No-Inyectados**
13. **El Kit De Cordura (Los Documentos Originales, Sin Censura, De Las Operaciones Psicológicas De La Resistencia Intergaláctica Al Reseteo)**
14. **¡¿Construir Una Civilización Nueva?! ¡¿Quién - Yo Y Mis Amigos?!**
15. **El Hijo de Quizás (Un Cuento De Amor En Una Ciudad Inteligente)**
16. **Borrachos De Vino Divino Sin Fecha De Cosecha**



1

La Tía Val Recibe Los Anales De Tierras Paralelas

I

Conocí a la Tía Val (la Señora Valery Mickey) en su lecho de muerte.

Su hermano gemelo, Taikán D. Mickey, le había estado leyendo mi folleto 'Familias de Almas', subtulado 'un recurso que podría resultarle útil si está interesado en co-crear una nueva cultura descentralizada, cooperativa, consciente y enraizada en la naturaleza'...

¡Él sería ideal! ¡Él sería ideal! había susurrado, débilmente. "Él no pensará que estoy loca. Él entenderá."

La Tía Val vivía en una pequeña granja no muy lejos de la costa mediterránea, con cinco queridos amigos. A petición suya, habían puesto su lecho de muerte junto a las ventanas francesas de la sala de estar, a través de las cuales miraba, tenuemente, las colinas boscosas de pinos, y observaba las gaviotas que se deslizaban tierra adentro cuando había una tormenta en el mar.

Convencida de que Taikán le había leído una vez un tomo transdimensional titulado 'Los Anales de Tierras Paralelas', que luego se había perdido, la Tía Val anhelaba encontrar un escritor a quien pudiera contarle todo lo que recordaba, mientras aún podía. "Por lo menos" decía suavemente, con compasión "Necesito que la gente sepa sobre las Plandemias Paralelas".

Y como - por casualidad y destino, mi propia finca estaba a menos de veinte kilómetros costa arriba - cuando Taikán pasó, y me pidió que visitara la suya, aunque nunca lo había visto antes, le dije "¡claro, amigo, por supuesto!"

II

Y así fue que una vez, una noche, llegué a sentarme junto al lecho de muerte de la Señora Valery Mickey y escuché (debo admitirlo) con misericordia, condescendentemente - creyendo que estaba allí para consolar, si no para complacer, a una anciana engañada, moribunda. ...

Era verano, poco antes del solsticio. Ya no había frío en el aire después del anochecer. Sin embargo, por el bien de la Tía Val, un hombre masivo y musculoso con rastas estaba quemando leña de Encina en la chimenea. Una mujer India elegante y agraciada me trajo un té de Verbena de Limón.

"Fui la jefa de cocina de la Cafetería OmEgo Hardcore, situada en lo alto de un acantilado - la cafetería de uno de los Hoteles de Meditación Hardcore más grandes del mundo, ¡durante más de cuarenta años!" dijo la Tía Val, en voz baja pero clara. "Dirigí una cocina apretada - pero feliz. ¡Goberné con abrazos y Reggae! ¡Yo era la Tía Val de todos!" Sonrió, con dificultad, con cariño.

"Luego, en el verano de 2020 - sí, hace apenas unos veranos - ¡mi realidad se desarmó! Y no por El Asunto del Virus..."

El Asunto del Virus estaba generando (¿cómo que no?) todo el espectro de reacciones - desde el horror hasta la rendición... No sé cómo fue ese momento para ti, Mark, pero durante el confinamiento en el Hotel OmEgo de Meditación Hardcore, estábamos muy animados. Había entusiasmo en los pasillos, como si El Asunto del Virus estuviera levantando el capó del gran automóvil de la civilización humana; exponiendo el estado espantoso del motor - tal como Dorotea había revelado al Mago de Oz - de alguna manera deshechizando todo lo que quedaba hechizado dentro de nosotros. Lo sentíamos como el Verano del Recuerdo, en el Hotel OmEgo - de "qué tontos hemos sido - sí, lo sospechábamos, ¡pero ahora lo vemos!" ¡Parecía el Verano del Retorno a nuestra Soberanía! Nos sentíamos liberados, unidos y potentes. Lo sentíamos como una oportunidad. ¡Como un regalo!"

Bebí mi Verbená de Limón con compostura; asintiendo sutilmente, con calma, condescendientemente - pero internamente estaba bastante desconcertado por la claridad, coherencia y elocuencia de esta mujer casi esquelética.

"A la hora de comer - las ventanas y puertas de la cafetería abiertas de par en par a la luz del sol - había una alegría en el aire. Ahora todos veíamos la fealdad tras las estrellas de cine, las banderas, y los autos lujosos, en definición más alta que nunca. ¡Y nos complació haber elegido la belleza! Nos parecía que las aceras y los pavimentos del mundo se estaban agrietando... Tal vez era el fin de una era... ¿Quién sabía? Y nos parecía que nosotros, el personal y los meditadores del Hotel OmEgo de Meditación Hardcore, y todos los demás que habían visto lo que habíamos visto nosotros, éramos la semilla salvaje que, casualmente, estaba buscando grietas en las cuales crecer..."

Fue en este entorno, de un Hotel OmEgo ya eufórico, que tuve mi Desensamblaje y mi Reensamblaje:

En 2020, en la época de la Luna Llena de Fresa, una criatura extraterrestre entró en mi habitación. Para decirlo sucintamente (en términos de terror, y en términos de transformación): de todos los encuentros que he tenido, en cualquier momento, en cualquier lugar, con cualquiera - o cualquier situación que haya conocido - ¡mi encuentro con Aquella Criatura los superó a todos - sin esfuerzo! ¡Nunca he conocido tal terror, ni tal transformación!

Recuerdo mi habitación en el Hotel OmEgo con asombro. Siempre me había encantado. Era excepcionalmente grande, y daba al puerto cercano - con sus veleros y luces de hadas. Pero ahora la recuerdo con reverencia: como el lugar sagrado donde se me apareció una Criatura Extraterrestre - los Anales de Tierras Paralelas escondidos en un bolsillo lateral de su mochila...

III

Son las cinco de la mañana. Me despierto. ¿Dónde estoy? Estoy en mi cama, en mi enorme dormitorio, en el Hotel de Retiros, a la orilla del mar. Escucho una voz. "¿Quién es?" Una voz suave... "Hola" dice, tentativamente. Abro los ojos - ¡y grito! Mientras grito, cierro los ojos, así que los abro: para comprobar. ¡Y sí! ¡Todavía está! Vuelvo a gritar! Cierro los ojos, abro los ojos, miro, grito. Vuelvo a mirar, vuelvo a gritar. Y así, sucesivamente. Esto continúa durante, quizás, una hora.

"Hola", dice, tentativamente, de nuevo - mientras mi respiración se vuelve más lenta, pasando del terror al pánico, al alivio de que esto no es más que ¡la desintegración de mi mente! "¿Qué eres?" espeto.

"Soy un Ángel Mono Interdimensional Transgaláctico", dice, "y más específicamente: un viajero entre Tierras Paralelas".

"¡Vaya!" digo, muy, muy bajo. Y grito una vez más. Y otra vez. ¡Y todavía estaba allí!

Esta criatura interdimensional transgaláctica brillaba en color naranja. Su mochila brillaba con un verde tenue. Tenía alas diminutas que brillaban. Flotaba, con las piernas cruzadas, a la altura de la cama - entre mi cama y la ventana que daba al puerto. ¡Y era un mono! ¡Un mono anaranjado enorme, flotante, brillante, con alas! Y cuando digo 'enorme': ¡incluso con las piernas cruzadas, tenía que doblar el cuello hacia adelante para poder levitar así, y caber debajo del techo! ¡Y estaba sonriendo! ¡Afectuosamente! Estaba sonriendo tan dulcemente, ¡como un Teletubbie! ¡Y aquellos ojos! Sus ojos eran blancos y miraban adentro..."

Tía Val hizo una pausa. No me había mirado hasta ahora. Volvió la cabeza lentamente, y me miró a los ojos. "Mira" dijo, con un poder que contradecía su fragilidad "Sé que no me conoces, pero déjame ser clara: no soy drogadicta, ni de salud mental inestable. Mantuve un alto perfil en el mundo de la cocina corporativa, dando conferencias sobre postres y modales en la mesa, durante décadas. Escribí una columna sentimental semanal, El Consultorio de la Tía Val, en un periódico nacional. Crié a seis hijos, pasé por dos divorcios con uñas y dientes, y todo ese tiempo fui entrenadora principal de un equipo nacional de esquí femenino. ¡No soy una embellecedora! ¡Yo no invento cosas! ¡Lo digo claro! Esto es lo que me pasó. Y así es como llegué a recibir Los Anales de Tierras Paralelas".

Miré a Taikán, que estaba sentado en el sofá de la sala, junto a la mujer India, y una mujer brillante de aspecto nórdico, leyendo. Me devolvió la mirada con una expresión que parecía decir "¿no habitamos todos una realidad única? ¡Tú decides!" Y la Tía Val reanudó su relato...

IV

"Viajo entre Tierras Paralelas" dijo el Ángel Mono, suavemente. "En mi espejo, las humanidades ven sus elecciones".

¡Pero ahora SENTÍ sus palabras! Todo mi cuerpo zumbaba y crispaba, tarareaba y revoloteaba, y me hacían cosquillas por todas partes... sentí un placer tan dulce... hasta que mi cuerpo se relajó... ¡Bueno, no recuerdo haber estado tan relajada desde que era una niña!

Y entonces mi cuestionamiento tomó otro tono, cambiando gradualmente, de "¡qué demonios!" a una conversación tan íntima que solo puede tener lugar entre enamorados.

"¿Dónde estás?" le pregunté al Ángel Mono Interdimensional Transgaláctico, "quiero decir, ¿estás AQUÍ en la Tierra?"

"Valery" dijo con ternura, "¿Dónde está cualquier cosa – en última instancia? Pero sí, estoy aquí contigo ahora..."

"Sí, pero Mono Teletubbie Extraterrestre Ciego" pregunté desde mi corazón "¿Eres real o estoy alucinando?"

"Siente por ti misma..." dijo, amablemente. Y una mano enorme, brillante, anaranjada, angelical, de mono se estiró a través de la cama hacia mí, tomó uno de mis dedos con suma delicadeza, y clavó mi uña en su brazo. Y, sí, ¡podía sentirlo! Era un poco esponjoso, pensé. Pero era tangible, seguro...

Toqué su brazo, luego su rodilla, y mientras el sol del amanecer convertía la noche en día, el Ángel Mono Gigante y yo nos abrazamos y besamos, ¡e hicimos el amor! ¡Aunque no me preguntes cómo es eso posible, porque después de besarnos ninguno de los dos se movió ni un centímetro! Pero no tengo ninguna duda al respecto: ¡estaba dentro de mí, y yo dentro de él!"

Podía sentir que todos me miraban. ¿Cómo reaccionaría? El hombretón con rastas y un parche en el ojo estilo pirata atendía innecesariamente el fuego, mirándome, subrepticamente. Taikán, pude sentir, solo tenía un ojo en su libro. Otra mujer había bajado deslizándose por la barandilla de la escalera, y ahora estaba bebiendo té discretamente con las otras dos mujeres, aunque ninguna de ellas hablaba.

"Inmediatamente después de este encuentro explosivo, estaba tan mareada, ¡no sabía si la habitación estaba dando vueltas, o si yo lo estaba! Luego, después de unos días y noches bajo el edredón, una noche, me deslicé hacia los jardines del acantilado iluminados por la Luna Llena De Fresa. ¡Todo era tan hermoso! ¡Me sentí tan feliz!

Si hubiera hecho el amor sin moverme, con un viajero extraterrestre entre Tierras Paralelas que, casualmente, resultó ser un Ángel Mono naranja, gigante, brillante, ciego, que levitaba - lo cual era cierto - entonces, ¿qué era todo esto realmente? ¡Esta realidad podría ser cualquier cosa! Mis marcos conceptuales no conceptualizaban nada bien. Salté como Alicia en el País OmEgo, sin conceptos y libre - a lo largo de los senderos teñidos de rosa, y a través de los ruborizados céspedes de los jardines, en lo alto de los acantilados del Hotel OmEgo de Meditación Hardcore.

V

Desde aquellos días y noches bailando con los árboles rosados bajo la Luna de Fresa, mi Amante Ángel Mono ha regresado a mí muchas veces... Coqueteando conmigo en mi medio sueño, besándome rápidamente en la frente, o en la mejilla, o bajo un arcoíris... La mayor parte del tiempo, nos sentamos juntos en amor, y nos tocamos, y meditamos, y charlamos... Y a veces cantamos, o hacemos Yoga, o levitamos."

La Tía Val me tendió la mano para que yo la sostuviera, lo cual hice - y agarró la mía con una fuerza tan sorprendente como la de un bebé. "Mark - ¡Estoy Enamorada! ¡Es verdad!" confesó, "pero no de mi Ángel Mono. Amo a mi Ángel Mono, ¡por supuesto que sí! ¡Y mi Ángel Mono me ama a mí! ¡Pero mi Ángel Mono no es el Amor en el que estoy! ¡Se podría decir que estoy dentro del amor, JUNTO con mi Ángel Mono! Y siento tanta gratitud..."

Mark, un Ángel Mono Interdimensional Transgaláctico de color naranja, gigante, ciego, se me apareció - tan palpablemente como una alucinación sagrada de ayahuasca - aquella mañana inimaginable en mi amado dormitorio del Hotel OmEgo de Meditación Hardcore, y me sorprendió, me relajó, y me presentó al amor...

¡Por la gracia de mi encuentro con ese jinete a horcajadas de universos paralelos, mi realidad seca y definida ha sido reemplazada por una húmeda y maravillosa!

Mark, no soy tonta, sé lo extraño que suena todo esto. Y no ayuda el hecho de que Taikán, Omar, Lotus, Mary y Kay ya no recuerdan cómo renuncié a mi puesto como Jefa de Cocina en la Cafetería OmEgo Hardcore (¡después de tantos años!); o cómo compré una nave espacial de segunda mano en el mercado negro; o cómo vivíamos felices juntos en ella, dando vueltas alrededor de la Tierra, justo más allá de la exosfera; o cómo Taikán solía leernos cuentos de la sección sobre las Plandemias Paralelas de los Anales de Tierras Paralelas antes de dormir... Pero Mark, ¿TÚ me crees?

Hecho humilde no por la cordura o la locura de este ser único en el umbral de la muerte, sino por la pasión vibrante de su corazón que no había disminuido, respondí "Tía Val, el punto no es si te creo o no. ¿Cómo podría juzgar? El punto es lo que siento cuando hablas. Y me siento... bueno,

intrigado, ¡inspirado, incluso!"

"¡Ay, que bien!" dijo suavemente, alegremente - y sentí que si se hubiera podido mover, ¡se hubiera puesto a saltar y brincar! "¡Vuelve mañana y te cuento más!"

Y lo hice. Y volví al día siguiente también. Y el día después. Y grabé hasta la última palabra de la Tía Val.





"El Asunto del Virus estaba levantando el capó del gran automóvil de la civilización humana, exponiendo el estado espantoso del motor - tal como Dorotea había revelado el Mago de Oz: de alguna manera deshechizando todo lo que quedaba hechizado dentro de nosotros."



2

Dictadura Global Tecnócrata Sociópata (D.G.T.S.)

I

"¡Ella tiene muchísimas ganas de verte!" dijo la dama alta, rubia y brillante, cuando llegué a su granja a la mañana siguiente en mi polvoriento 4x4. ¡Y qué día de verano! El sol brillaba, el viento era cálido, los peces saltaban, y el algodón estaba alto...

"¡Soy Kay!" dijo emocionada. "¡Mark!" respondí – y nos abrazamos, y nos besamos en ambas mejillas. Las gallinas cloqueaban alrededor de nuestros pies mientras caminamos juntos hacia la granja. Un burro rebuznó, las cabras balaron, los cerdos gruñeron: ¡todos parecían felices aquel día!

Kay no podía quedarse. Ni ninguno de los otros. Hay mucho que hacer en una granja. Me dejaron solo con la Tía Val y su lecho de muerte. "¿Agua?" preguntó la Tía Val cuando me senté. "¡Es agua de pozo, no aquella mierda de los grifos!" ¡Me estaba gustando cada vez más!

"¿Puedo empezar?" preguntó. "¡Por supuesto!" respondí. Y se puso directamente a ello...

II

"Siento que Los Anales de Tierra Paralelas, y en particular la sección Plandemias Paralelas, son tan importantes en esta época de intento continuo de Confinar el Espíritu Humano...

Los recomendaría especialmente a los policías y a los militares, porque sin su fiel apoyo, el liderazgo carente de amor de la humanidad no podría imponer su fantasía de una humanidad microchipeada viviendo inalámbrica y libre - feliz en Ciudades Inteligentes elegantes, donde los mosquitos genéticamente modificados no pican, y los perros genéticamente modificados no cagan en las aceras relucientes, ni ladran demasiado fuerte.

¡Pero recomendaría Los Anales a cualquiera! Nos recuerdan que hay Otros Caminos, y nos ayudan a aclarar lo que Realmente Queremos...

Recuerdo a una amiga mía, Edna, diciéndome que estaba en una manifestación contra los nanogusanos electromagnéticos en las mascarillas, y alrededor suyo la gente cantaba "¡Libertad! ¡Libertad! ¡Libertad!" Entonces, aparentemente, alguien en zancos, vestido como un extraterrestre, gritó: "¿Libertad? ¿Qué Libertad? ¿Qué Libertad queréis? ¿La Libertad de trabajar como un perro para mantener tu perrera? ¿La Libertad de ser sacado de paseo los fines de semana? ¿La Libertad de gustar lo que te han dicho que te guste, en plan Pavlov? ¿La libertad de vivir en una alienación fabricada en masa? ¿Qué Libertad queréis? Y creo que el Extraterrestre en Zancos hacía una pregunta pertinente. ¿Qué Libertad QUERÍAN - que Libertad QUEREMOS?

Esa fue la pregunta que Los Anales de Tierras Paralelas me respondieron. Me dieron Claridad de Espíritu. Me enraizaron en la Paz del Amor. Estabilizaron mi corazón tembloroso. Y un corazón estable, siento yo, ¡es tan importante! - si vamos a unirnos para hacer frente al temblor que ahora se está apoderando de la psique humana colectiva.

De hecho, la de Edna era una cara conocida en las manifestaciones - incluso formó parte del grupo de baile que acompañó aquel Himno de la Plandemia, el delicado pero épico "¡Metéos vuestro Nuevo Orden Mundial por el culo!" Fue una secuencia de baile maravillosamente coreografiada,

llena de twerking y agitación de dedo - expresando de alguna manera tanto la sutileza como la dignidad guerrera de la letra pegadiza, casi contagiosa, y profundamente humana. Sin embargo, cuando más tarde vi el video encriptado de principio a fin, las palabras del Extraterrestre en Zancos se repetían dentro de mi cabeza: "¿Qué entendemos por La Libertad, realmente?"

III

Algunas personas podrían cuestionar la relevancia de Cuentos de Plandemias en Tierras Paralelas cuando la humanidad (es decir, tanto la mayoría de sus directores, como la mayoría de sus dirigidos) parece estar conduciendo a ciegas, hipnóticamente dispuestos a vivir anestesiados en una Tierra antiséptica. Y dado que, claramente, esta hipnosis ha entrado en otra marcha en los últimos años, y una Dictadura Global Tecnocrática Sociopática (D.G.T.S.) se ha apoderado del volante y está conduciendo a la humanidad al caos, algunas personas podrían argumentar "¡Tía Val, este no es momento para la fantasía y el escapismo! ¡Este es un momento para ponerse de pie, para hablar en voz alta, para establecer bloqueos de carreteras, para volver al asiento del conductor, y resistir, y arriesgarlo todo!"

A esta voz apasionada y justa, le diría: "No te preocupes ¡fue precisamente para abordar esta tiranía digital acelerada, fascista/comunista, que un Mono Ángel Transgaláctico Interdimensional gigante, ciego, naranja me visitó y me entregó los Anales de Tierras Paralelas!"

Pero puedo entender cómo, quizás, a primera vista, gente buena, llevada por el pánico de los tiempos, pueda no ver la relevancia social y política de las Palabras de Amor de un Ángel Mono Transgaláctico. Esas cosas pasan fácilmente - la gente está muy ocupada.

Omar, Omar Ben Marley, el tipo grande que estuvo aquí anoche, encendiendo el fuego, que fue Campeón Mundial de Lucha En Jaula, cinco años seguidos, una vez me confió: "Tía Val, ¡Los Anales de Tierras Paralelas son muy profundos! Me tienen de pie - no solo por lo que defiendo, sino por lo que soy. ¡Me han devuelto a la vida! Me hablan. Me dicen: "¿Qué defiendes, Omar? Y si es otra teoría, ¡no es suficiente!" Y lo entiendo. ¡Así que ahora represento lo que Todos Somos!" Entonces, de repente, la Tía Val dejó de hablar, y cerró los ojos.

Por supuesto, me pregunté si estaba muerta. "No te preocupes" dijo sin abrir los ojos, "no estoy muerta." "Ay, qué bien" respondí, tal vez egoístamente - ansioso por llegar a Los Anales reales. "Pero no puedo más hoy, Mark" suspiró, "estoy agotada". "¿Hay algo que pueda hacer por ti, antes de irme?" pregunté, caballerosamente. "Un sorbo de agua estaría bien" dijo - y la levanté hasta que tomó un sorbo, pensando "¡es tan pequeña, solo quedan piel y huesos!" "Lo sé, lo sé" respondió telepáticamente - y una vez más me llamó la atención el contraste entre su cuerpo marchito y el poder de la Fuerza Vital dentro de él.

"La propaganda de la D.G.T.S. invasora es tan profesional, omnipresente, persuasiva - y verde. Y la existencia es tan permisiva. Espero no morir antes de poder compartir los Anales de Tierras Paralelas" agregó, desinteresadamente, mientras tomé el vaso de agua, y la ayudé a acostarse de nuevo.

Me puse de pie, busqué en mis bolsillos las llaves del auto, y salí de la granja hacia el verano. No había humanos a la vista - pero los burros rebuznaban, las cabras balaban, los cerdos gruñían, y los campos de cereales me saludaban con la mano, guiñando a la luz del sol. Sentí que todos estaban felices de que estuviera ayudando a la Tía Val...





*¿Libertad? ¿Qué libertad?
¿Qué libertad quieres?
¿La libertad de trabajar como un perro para mantener tu perrera?
¿La libertad de ser sacado de paseo los fines de semana?
¿La libertad de gustar lo que te han dicho que te guste, en plan Pavlov?
¿La libertad de vivir en la alienación fabricada en masa?
¿Qué libertad quieres?"*



3

Cómo Distinguir El Verde Del Veeeeerde (En Una Época En La Que La Tiranía Se Está Pintando De Verde)

I

"Déjame contarte sobre la vida en el espacio exterior, a bordo de La Creatividad - ¡fue maravillosa!" dijo la Tía Val, con nostalgia. "Claro, por supuesto" respondí, sentándome al lado de su lecho de muerte para nuestra próxima sesión. Puse mi grabadora a 'grabar', y escuché respetuosamente - mientras esta asombrosa mujer, a punto de partir de esta dimensión, me confiaba sus recuerdos más sagrados...

"Recuerdo cuando..." comenzó - pero luego se detuvo. Me pareció que estaba hojeando las páginas de su memoria, buscando un momento típico e ilustrativo. "¡Vale!" dijo. Así que supuse que había encontrado la página...

II

"Optamos por una noche acogedora de sofás con cojines grandes, cerveza de ortiga, patatas fritas de flores de calabaza - y una selección de algunos de los mejores videos de los medios alternativos de la semana... Sería el paseo emocional ahora habitual a través del horror y la esperanza contra toda esperanza, lo sabíamos - pero nos gustaba estar al día...

Y eso fue lo que hicimos: nos abrazamos fuerte durante los videos aterradores sobre las tarjetas, brazaletes e implantes de identificación bio-digitales; lloramos uno encima del otro durante los documentales sobre el genocidio y el golpe de estado mundial desvergonzado, enfermizo, engañoso, intergubernamental, de asociación público privada; saltamos arriba y abajo en los sofás y vitoreamos durante los videos de prestidigitadores jubilados, catedráticos de magia, brujas blancas y escapistas que explicaban cómo se hace la ilusión, y cómo se puede deshacer; y cantamos canciones de libertad junto con nuestros bandas de protesta favoritas.

Cuando digo 'nosotros', me refiero a Omar, Lotus, Kay, Mary, Taikán y yo misma: la familia y los amigos que me rodean ahora, pero que lamentablemente sufren una forma poco común de amnesia colectiva. Antes de ser granjeros, éramos la tripulación de La Creatividad. Y entonces, como ahora, éramos una Hermandad, una Tribu del Alma unida, más roja que la sangre: unida en El Gran Misterio - unidos en la Gracia. En ese sentido, nada ha cambiado..."

A la mañana siguiente, en el desayuno, cuando me preguntaron por qué no estaba comiendo mi tostada con mi entusiasmo característico, dije: "Sigo recordando la sumisión en los videos de anoche. Me da asco pensar en ella. Quiero gritar "¡QUITAROS ESAS MASCARILLAS JODIDAS, IDIOTAS!" Pero tal vez - reflexioné después, menos críticamente - es fácil de decir para mí, flotando aquí arriba en la exosfera de la Tierra, a bordo de La Creatividad - donde ni siquiera tenemos mascarillas..."

"Y aquel vídeo del Gran Resteo me ha dejado con náuseas, ¡y RABIOSA!" grité. "Que el último video auto-promocional de la D.G.T.S. (Dictadura Global Tecnócrata Sociópata) esté goteando con

fresco verdor - que la D.G.T.S. se esté pintando a sí misma de verde - ¡es ASQUEROSO!" grité, aún más fuerte... Y entonces, de alguna manera, ¡mi apetito por el desayuno volvió!

Taikán, quien entre otras cosas es etimólogo, explicó que el Gran Reseteo no fue 'Verde', sino 'Veeeeerde'. Y mientras decía 'Veeeeerde', estiró los labios en la Perfecta Sonrisa Política. Y todos comenzamos a reír... pero paramos - como si, en ese instante, nuestras mentes hubieran visto: no sólo el espectáculo macabro y surrealista de asesinos en masa vestidos de Amor a la Tierra - sino también las terribles y tremendas consecuencias de su teatro magnífico, sus lacrimosos guiones, y sus imágenes evocadoras y espantosas de osos polares varados en cruceros de lujo, sin anclas y con escasos suministros; y las conmovedoras imágenes de la humanidad trabajando juntos, en unidad fotoshopeada, para llevarlos a puerto, a una nueva vida, a una nueva esperanza...

"Tal vez podrían construir un Ártico Inteligente 5G para los osos polares", bromeó Mary, con los labios temblando de diversión por su propio humor; tomando un sorbo de su té, mirando al frente... Era un día de primavera suave, ventoso y seductor a bordo de La Creatividad con su sistema de control de clima - el tipo de día en el que uno podía olvidarse fácilmente de los enjambres de mosquitos, y el calor inaguantable de mediodía del verano que estaba por llegar. El desayuno siguió y siguió... "¿Crees que la gente puede distinguir el Verde del Veeeeerde?" Lotus nos preguntó a todos. Todos dijimos que sentíamos que la mayoría no podía...

III

¡Me encanta la voz de Lotus! Se ondula como la seda en el viento. "Cuando uno se vuelve verde, el Hulk en el que uno se convierte no es salvaje, ¡es inocente, erótico y puro!" dijo. Nos reímos. "¡Cuando uno es verde el mundo es su cuerpo, y uno existe a través de él! Y uno Ama este Mundo. Y uno Ama Existir..." "¡Sí!" dijo Omar, levantando el tono: "y eso lo veo en ti, Lotus; y en ti Valery - ¡y en todos nosotros aquí! ¡Podemos verlo cuando está - y podemos verlo CUANDO NO ESTÁ!" Y Omar, que probablemente era aproximadamente del mismo tamaño que el Hulk, echó hacia atrás su silla de desayuno, y empezó a marchar por la cubierta del salón/comedor de La Creatividad.

"¡No hay picardía en sus ojos! ¡No hay bondad en sus ojos!" gimió Omar: "¡¿Cómo puede alguien confiar en esos ojos?! ¿Y es que el tono de sus voces nos invita a acercarnos? ¡No! Al contrario, ¡retrocedemos! Sentimos "¡cuidado! ¡Estos no son verdaderos amigos!" Si fueran verdes, lo sentiríamos, serían relajados, personales, divertidos, reales...

¿Sienten que el mundo es su cuerpo como dices, Lotus? ¿Acaso están de acuerdo conceptualmente en que el mundo es su cuerpo? ¡¿Me están tomando el pelo?! ¡Estas son personas que nunca han disfrutado de una cagada en el bosque! ¡Estas son personas que pelan las patatas orgánicas! Estas son personas cuyos sistemas nerviosos son torturados diariamente por la iluminación eléctrica y la calefacción central - personas que viven ajenas al sol que ondea en el cielo diurno, y a los girasoles que giran, sonriendo...

¿Qué dijiste, Lotus? ¿"Inocente, erótico y puro"? ¡Debes estar bromeando! ¡Sus miembros están rígidos como palos! ¡¿Eróticos?! Estas son personas que, año tras año, nunca oyen el Silencio de los Árboles, ni se sienten en amorosa igualdad con todas las criaturas... Nunca lo sueltan todo, y dan las gracias, ¡aunque sea por un momento! Estas son personas que se disculpan por eructar, tirarse pedos y bostezar - personas que nunca se rascan los genitales en público, ¡sin importar la picazón que sientan! ¡¿Verdes?! ¡¿Verdes?! ¿Cómo puede alguien creer que estas personas son verdes? ¡Gente - tened cuidado! ¡No escuchéis sus Palabras Verdes - MIRÁD las Bocas Veeeeerdes de las que están saliendo!"

IV

Mientras el ritmo de la marcha de Omar disminuía al de paseo, y Kay volvía a encender la tetera, Taikán (cuyo nombre completo es Roshí Taikán), y quien estudiaba la conciencia con la precisión de un estadista, dijo "bueno, parece que todos compartimos un sentimiento similar: todos nos sentimos asqueados por la Presentación Verde de la D.G.T.S.. Pero, ¿hay alguna evidencia científica que respalde nuestro sentimiento aparentemente similar? Os sorprenderá saber que, sí, de hecho, ¡la hay! No en Nuestra Tierra, no, ¡pero la hay! Me refiero a los resultados de la Encuesta Sobre El Verdor Sincero entre los Líderes Mundiales Actuales de julio de 2020, que se encuentra en los extensos apéndices de la sección Plandemias Paralelas de los Anales de Tierras Paralelas. (El título académico completo es: Una Encuesta Sobre El Grado De Verdor Genuinamente Sincero Presente Entre Los Líderes Dictatoriales Sociópatas Actuales Del Mundo.)

Basado en los supuestos de que (a) ser verde es amar este mundo, y (b) que uno ama estar con lo que ama (así, por ejemplo, si uno ama verdaderamente la luna, uno la mira, al menos ocasionalmente) - la encuesta propuso seis categorías: Veeeeerde (6 E's), Veeeeerde (5 E's), Veeeeerde (4 E's), Veeerde (3 E's), Veerde (2 E's), y Verde - en las que 'Veeeeerde' representó el extremo del Amor Falso a la Tierra, y 'Verde' el extremo del Amor Auténtico. (Aparte, permitidme agregar: me dijeron que en la encuesta del próximo año tienen la intención de agregar 'Vrde', una séptima categoría, para aquellos humanos que han dicho '¡A la mierda!', y se han vuelto salvajes. Aparentemente se pronostica que este grupo demográfico crecerá rápidamente.)

Sea como sea el futuro, en esta Encuesta del Verdor Sincero entre los Líderes Mundiales Actuales - por extraño que parezca - ¡todos obtuvieron seis E's! ¡Ni siquiera habían Veeeeerdes, Veeeerdes, Veeerdes, o Veerdes! ¡Todos eran completamente Veeeeerdes! ¡ESO, en mi opinión académica, es una confirmación socio-científica bastante concluyente de nuestro sentimiento aparentemente similar! Mirád, aquí, por ejemplo, el formulario de la encuesta que completó Mikael Steponbrokolis, el multimillonario fabricante de armas y maquinaria de jardinería, el hombre que planea rociar el cielo con aluminio para detener el calentamiento global, a pesar de que sus antepasados fueron los responsables directos de la época de hielo...

Taikán tomó los Anales de Tierras Paralelas con cuidado, casi con reverencia, y pasó a los apéndices de la sección sobre Plandemias Paralelas:

P1: Mikael, ¿cuánto tiempo pasas despierto sin estar pensando?

Mikael: ¡Lo menos posible! (se ríe) (Categoría: Veeeeerde)

P2: Mikael, ¿te gusta el olor de tus propias axilas (cuando están recién sudadas)?

Mikael: ¡No! (Categoría: Veeeeerde)

P3: Mikael, ¿cuánto tiempo no estás dentro de un edificio o viajando entre edificios?

Mikael: Casi ninguno. (Categoría: Veeeeerde)

P4: Mikael, si pudieras convertirte en A.I. - ¿lo harías?

Mikael: ¡Claro! (Categoría: Veeeeerde)

P5: Mikael, ¿hubo muchas babosas en las huertas del hemisferio norte esta primavera?

Mikael: ¡Ni idea! (Categoría: Veeeeerde)

P6: Mikael, ¿puede más industrialización y automatización salvar la Tierra?

Mikael: ¡Pero por supuesto! (Categoría: Veeeeerde)

P7: Mikael, durante el sexo: ¿tu pene se llena de sangre cuando tu corazón se llena de amor?

Mikael: Um, nunca me di cuenta. (Categoría: Veeeeerde)

P8: Mikael, ¿cuándo fue la última vez que te arrodillaste y besaste el suelo?

Mikael: Nunca lo he hecho. (Categoría: Veeeeerde)

"¿Véis lo que quiero decir?!" exclamó Taikán, cerrando los Anales de manera concluyente. "¡Las estadísticas respaldan nuestro sentimiento aparentemente similar!" Todavía radiante, agregó con autoridad que había una explicación detallada de la Matriz de Categorización de la encuesta en www.encuestaverde punto com, barra inclinada sociópatas y dictadores, barra inclinada julio de 2020 - aunque, lamentablemente, el enlace no funcionaba en nuestra dimensión.

V

La mantequilla de cacahuets y las gachas de avena continuaron fluyendo, Lotus volteó chapattis, Omar volteó panqueques, y los ánimos estaban altos - a pesar de nuestra consternación y rabia. La luz de las estrellas de galaxias a años luz de distancia brillaba en el parabrisas delantero de La Creatividad. Mary tejió a ganchillo. "No es como si lo escondieran, ¡al menos no en la mayoría de las Tierras!" dijo Kay, casualmente. "¿Habéis leído lo del Oscar Veeeeerde codiciado y prestigioso de la Alianza de Megalómanos? ¡En miles de Tierras el trofeo y el premio en metálico de este año se otorgó al Equipo de Operaciones Psicológicas del Gran Reseteo! ¿Por qué? Se anunció bastante públicamente: por la pura brillantez de su acabado verde brillante..."

Y esta vez fue Kay quien abrió los Anales de Tierras Paralelas casi con reverencia, y quien se dirigió a la sección de las Plandemias Paralelas, y leyó:

"En su discurso de aceptación en nombre del Equipo de Operaciones Psicológicas del Gran Reseteo, Juan Lopez el Primero, un humano genéticamente mejorado con carisma aumentado, se jactó: "Aquí, en el Equipo de Operaciones Psicológicas del Gran Reseteo, estamos logrando presentar una visión del futuro que está descaradamente alienada de los elementos, obviamente artificial y claramente antinatural, ¡como un cielo de paz y amor en nuestra Madre Tierra!" La audiencia de la ceremonia de entrega del premio Oscar Veeeeerde de la Alianza de Megalómanos parecía transportada. Algunos incluso miraron, imprudentemente, al megalómano en el asiento de al lado, de una manera amistosa y conspiradora. "¡Brillante! ¡Brillante!" gritaban - y sus dientes castañeteaban con entusiasmo, sus cuellos asentían con aprobación a gran velocidad - y aplaudían como locos.

Juan prosiguió: "Especialistas en el Control Mental de todas partes dudaron de que pudiera hacerse. ¡El público es demasiado listo!", se burlaron. "El público se dará cuenta de que incluso un robot no puede hacerse solo; que incluso los robots necesitan robots para ensamblarlos, robots que, a su vez, necesitan robots que los ensamblen, etc. Los drones, los autos eléctricos, el internet de las cosas, e incluso los microchips implantables (por pequeños que sean), requieren instalaciones de minería masiva, instalaciones de fabricación masiva, instalaciones logísticas masivas, instalaciones de transporte masivo, etc..."

Dijeron que el público diría "es obvio que El Gran Reseteo solo se está pintado de verde, para parecer verde, ¡pero en realidad no lo es!" ¿Podrían haber estado más equivocados, damas y caballeros?", preguntó Juan Lopez el Primero, levantando ambos brazos de manera carismática e interrogativa. "Sí, es cierto, damas y caballeros", continuó Juan "hoy, ahora mismo, mientras hablamos - cada vez más millones de seres humanos creen que el Gran Reseteo de la D.G.T.S. viene en tonos de verde suaves, tiernos y reconfortantes. ¡Sí!" concluyó, Juan Lopez el Primero triunfalmente, "el Equipo de Operaciones Psicológicas del Gran Reseteo está convenciendo a la humanidad de que convertirse en un humanoide bio-digital, vivir de alimentos modificados en un entorno inteligente, bajo el ojo que todo lo ve de la I.A. - es natural, eco, orgánico y VERDE!"

Y más, más que eso, damas y caballeros, mucho más: ¡estamos convenciendo a la humanidad de que cooperar con el Gran Reseteo de la D.G.T.S. es la forma responsable y solidaria de salvar la

Tierra!" La audiencia se puso de pie - cada par de manos tratando de aplaudir más fuerte que todos los demás. Iba a ser una ovación - una unidad que trascendía todos los acuerdos internacionales, una unidad (estrictamente hablando) ilegal, que contravenía claramente el Acuerdo C.D.P. (Conflicto Debe Prosperar) que todos habían firmado con entusiasmo. Pero dejando de lado la precaución y la cordura, aplaudieron locamente, lloraron lágrimas de felicidad, soplaron pequeñas trompetas de plástico, silbaron y vitorearon, y encendieron fuegos artificiales digitales holográficos. Fue, a fin y a cabo (¿quién podría negarlo?), un gran día para el Veeeeerde".

La lectura de Kay había sido tan vívida y cautivadora que solo recordamos dónde estábamos cuando terminó. Y nos quedamos callados. Los motores de La Creatividad zumbaban como monjes tibetanos gimiendo. Los cometas pasaron, perplejos...

Estábamos en el espacio exterior, volando, felices y libres, aunque nuestros hermanos y hermanas allá abajo, en la superficie de la Tierra, se llenaban las venas de veneno, aspiraban miedo del aire y de los demás, y les estaban lavando el cerebro para que creyeran que el objetivo de la evolución era que todos nos convirtiéramos en máquinas.

VI

Mary había estado escuchando a Kay a medias - mirando un video en su móvil, y tejiendo. "¡Ay, ay, ay, ay, ay!" decía, murmurando su desaprobación. "¡Tenéis que escuchar a este hombre espantoso!" Y nos mostró el video...

"¡Devolución! ¡Descentralización! ¡Comunidades verdes que cuidan la Tierra! ¡Podemos hacerlo, juntos! ¡Podemos hacer que la humanidad vuelva a ser humana!" declaró la voz apasionada de Bill Pinch - ex-sicario del Cartel de Cocaína R.V. (Los Ratones Viciosos), ahora un reparador de fotocopiadoras de alto rango en las oficinas del Foro Económico Mundial.

Un Darwiniano despiadado y devoto, Bill creía en estar del lado del más apto. Y aunque no tenía poder de voto en el F.E.M., hizo videos en su cocina, en su nombre. "Con suficiente poder centralizado podemos supervisar y garantizar la eficiencia de una transición mundial revolucionaria hacia un mundo de comunidades independientes, verdes y solidarias. ¡Den todo y todo será dado!" Bill proclamó, con una audacia desvergonzada no muy diferente a la de aquellos cuyas fotocopiadoras se sentía tan honrado de reparar.

"¡Ya veís" exclamó Omar, que parecía no poder quedarse quieto "¡podrían atar un pulpo en nudos!" Desafortunadamente, ninguno de nosotros estaba familiarizado con esta expresión - lo cual, por nuestras expresiones, Omar pudo ver. "Es un viejo dicho Etíope Rasta" dijo amablemente.

"Dominaron el doble discurso Orwelliano hace años. Luego perfeccionaron el triple discurso, luego el cuarto discurso... ¡Ahora están a la altura del discurso octópodo!" dijo Taikán, sonriendo. Omar estaba de acuerdo, y gruñó.



